

2024 REPRISE DE DRESSAGE EVENTING FEI CCI 2* Test B

Temps : de l'entrée au salut final – environ 4:45 minutes

CCI 2* Test B 2024

CNC2*

page 1

		Reprise	Idées directrices	./10	Total	Remarques
1	A C	Entrée au trot de travail Piste à main droite	Régularité, rythme et rectitude. Équilibre et flexion dans le tournant			
2	M-X-K K	Trot moyen (assis ou enlevé) Trot de travail	Régularité, rythme transitions.			
3	A L-R	Doubler sur la ligne du milieu Cession à la jambe droite	Équilibre dans le doubler régularité et qualité du trot ; cession équilibre et fluidité.			
4	C I-P	Doubler sur la ligne du milieu Cession à la jambe gauche	Équilibre dans le doubler régularité et qualité du trot ; cession équilibre et fluidité.			
5	A-I Avant I	Serpentine de 2 boucles au trot, trot enlevé en permettant au cheval de s'étirer vers l'avant et vers le bas. Reprendre les rênes	Précision de la figure ; utilisation du dos avec un contact léger ; maintien de l'équilibre et de la qualité du trot ; transition claire lors de l'allongement et de la prise des rênes.			
6	I-S-H H	Trot de travail Galop de travail à droite	Équilibre et prise d'aides dans les transitions. Qualité du trot et du galop.			
7	C	Cercle de 20m à droite, montrer quelques foulées de galop moyen	Transition vers le galop moyen ; précision et flexion dans le cercle ; équilibre et extension.			
8	C	Galop de travail	Transition et équilibre.			
9	M-X-F	Serpentine au galop à droite	Régularité et qualité du galop ; forme et taille des boucles et équilibre.			
10	K-X-M X	Changement de main Changement de pied en passant par le trot et continuer au galop de travail	Transitions volontaires et nettes ; régularité et qualité des allures ; rectitude. qualité des allures ; rectitude.			
11	C	Cercle de 20m à gauche en montrant quelques foulées au galop moyen	Transition vers le galop moyen ; précision et flexion dans le cercle ; équilibre et extension.			
12	C	Galop de travail	Transition et équilibre.			
13	H-X-K	Serpentine au galop à gauche	Régularité et qualité du galop ; forme et taille de la boucle et équilibre.			

A reporter

130

2024 REPRISE DE DRESSAGE EVENTING FEI CCI 2* Test B

Temps : de l'entrée au salut final – environ 4:45 minutes

CCI 2* Test B 2024

CNC2*

page 2

A reporter 130

14	F-X-H X	Changement de main Trot de travail	Transition volontaire et nette ; régularité et qualité des allures ; rectitude.			
15	C	Arrêt	La transition vers l'arrêt l'immobilité, l'équilibre et l'engagement des postérieurs.			
16	C	Reculer de 3-4 pas Rompre au pas moyen	Équilibre et régularité des pas ; acceptation du contact ; transition vers le pas moyen			
17	M-V	Pas libre en laissant glisser les rênes	Régularité, activité, souplesse, du dos laisser toute liberté d'étirer le cou vers l'avant, vers le bas.			
18	V	Pas moyen	Régularité des pas, rythme, contour, acceptation du contact.			
19	K A	Trot de travail Doubler sur la ligne du milieu	Transition au trot ; régularité, rythme, flexion et équilibre dans le doubler ; rectitude sur la ligne du milieu			
20	X	Arrêt, salut	Le passage à l'arrêt ; l'immobilité.			
Quitter la piste au pas libre rênes longues en A						
Sous-total				200		
		Notes d'ensemble		./ 10	Coëff.2	Remarques
1		Harmonie entre le cheval et son cavalier	Confiance en respectant l'échelle d'entraînement.			

TOTAL 220

A déduire: Erreurs de parcours et omissions sont pénalisées

1ère fois = 2 points.....

2° fois = 4 points

3° fois = élimination

Toute autre faute = 2 points

TOTAL

Nota 1: Dans les reprises 2* monter en bride n'est pas autorisé.

Nota 2: assis sauf si le terme enlevé est demander