

2024 REPRISE DE DRESSAGE EVENTING FEI CCI 2* Test C

Temps: de l'entrée au salut final – environ 4:10 minutes

CCI 2* Test C 2024

CNC2*

page 1

		Reprise	Idées directrices	./10	Total	Remarques
1	A C	Entrée au trot de travail Piste à main gauche, sans arrêt.	Régularité, rythme et rectitude. Equilibre et flexion dans le tournant			
2	H-X-F	Changement de main en montrant quelques foulées de trot allongé	Régularité, rythme ; allongement transitions.			
3	F-A-K K - X	Trot de travail Cession à la jambe vers la droite	Équilibre dans le tournant; régularité et qualité du trot ; cession ; équilibre et fluidité.			
4	X	Cercle de 10m à gauche	Équilibre; régularité et qualité			
5	X	Cercle à droite de 10m	Équilibre; régularité et qualité			
6	X - H	Cession à la jambe vers la gauche	Équilibre dans le tournant ; régularité et qualité du trot ; cession; équilibre et fluidité.			
7	H - C C	Trot de travail Arrêt, immobilité	Contact avant pour s'arrêter. Rester immobile pendant 3 à 4 secondes			
8	C C - R	Reculer de 3-4 pas Rompre au pas moyen Pas moyen	Équilibre, régularité des pas, acceptation du contact, transition. Régularité du pas			
9	R - S S - H	Demi-cercle de 20 m au pas libre avec des rênes longues Continuer au pas libre	Régularité, activité, souplesse, engagement, liberté d'étirement du cou vers l'avant, vers le bas	10x2		
10	H C	Reprendre les rênes au pas moyen Trot de travail	Qualité du pas ;exécution de la transition et fluidité.			
11	M	Galop de travail à droite	Transition vers le galop moyen ; précision et flexion dans le cercle ; équilibre et extension.			
12	R	Cercle de 20 m, transition au galop moyen du 1er passage de la ligne du milieu au 2ème passage de la ligne du milieu	Equilibre transitions.			
13	R-B-K	Changement de main avec changement de pied (au galop) en passant par le trot en L	Transitions volontaires et nettes ; régularité et qualité des allures ; rectitude			

A reporter

140

2024 REPRISE DE DRESSAGE EVENTING FEI CCI 2* Test C

Temps: de l'entrée au salut final – environ 4:10 minutes

CCI 2* Test C 2024

CNC2*

page 2

				A reporter	130		
14	KAFP	Galop de travail	Qualité du galop, équilibre dans le tournant				
15	P	Cercle de 20m, montrer quelques foulées de galop moyen du 1er passage de la ligne du milieu au 2ème passage de la ligne du milieu	L'équilibre et l'allongement des foulées, les transitions				
16	PBIH	Changement de pied en passant par le trot en I	Transitions volontaires et nettes ; régularité et qualité des allures ; rectitude				
17	H – C C	Galop de travail Trot de travail	Régularité et qualité du galop, fluidité et légèreté, équilibre dans les transitions				
18	R Avant R	Cercle de 20m, permettre au cheval de s'étirer vers l'avant et vers le bas avec des rênes plus longues Reprendre les rênes	Régularité, étirement du dos vers l'avant et vers le bas avec un contact léger, équilibre et qualité du trot. Flexion, forme du cercle	10x2			
19	B - X	Demi-cercle de 10m	la flexion et l'équilibre dans le tournant				
20	X - G G	Trot de travail Arrêt, immobilité, salut	Le redressement sur la ligne du milieu Le passage à l'arrêt ; l'immobilité.				
Quitter la piste au pas libre rênes longues en A							
Sous-total				220			
		Notes d'ensemble		./ 10	Coëff.2	Remarques	
1		Harmonie entre le cheval et son cavalier	Confiance en respectant l'échelle d'entraînement.				

TOTAL

240

A déduire : Erreurs de parcours et omissions sont pénalisées

1ère fois = 2 points

2° fois = 4 points

3° fois = élimination

Toute autre faute = 2 points

TOTAL

Nota 1: Dans les reprises 2* monter en bride n'est pas autorisé.

Nota 2: Assis sauf si le terme enlevé est demandé